

Приложение 2 к РПД
Б1.В.01 АРХЕОЛОГИЯ
46.03.01 История
Направленность (профиль) –
Арктическое регионоведение
Форма обучения – очная
Год набора – 2022

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

| | | |
|----|--------------------------|----------------------------|
| 1. | Кафедра | Истории и права |
| 2. | Направление подготовки | 46.03.01 История |
| 3. | Направленность (профиль) | Арктическое регионоведение |
| 4. | Дисциплина (модуль) | Б1.В.01 Археология |
| 5. | Форма обучения | Очная |
| 6. | Год набора | 2022 |

2. Перечень компетенций

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1: Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность на основе базовых знаний отечественной и всеобщей истории, специально-исторических дисциплин

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

| Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины) | Формируемая компетенция | Критерии и показатели оценивания компетенций | | | Формы контроля сформированности компетенций |
|--|-------------------------|--|--|--|--|
| | | Знать: | Уметь: | Владеть: | |
| 1. Археология как наука 2. Каменный век 3. Эпоха металла 4. Археология Восточной Европы 5. Археология Древней Руси | УК-1 ПК-1 | основные процессы, закономерности становления человечества; отражение этих процессов в археологических источниках; содержание основных этапов дописменной истории человечества; основные этапы истории и современное состояние археологии. | самостоятельно осмысливать и профессионально транслировать полученные знания; самостоятельно определять и реализовывать индивидуальный маршрут освоения материала дисциплины | самостоятельного поиска источников информации; основными методами и практиками профессионального анализа и научной критики исторических источников | 1) Тест 2) Работа на семинарских / практических, в том числе интерактивных, занятиях 3) Реферативный обзор 4) Зачет |

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;
«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов
«отлично» – 91-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

1) Тест

| | | | | |
|---------------------------------|----------|-------|-------|--------|
| % правильно выполненных заданий | менее 50 | до 60 | 61-80 | 81-100 |
| Количество баллов | 0 | 1-3 | 4-8 | 9-10 |

2) Критерии оценки работы на семинарском / практическом, в том числе интерактивном, занятии

| Баллы | Характеристики ответа студента |
|-----------|--|
| 1,5 – 2 | - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями |
| 0,8 – 1,5 | - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий |
| 0,5 – 0,8 | - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий |
| 0 | - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом |

3) Критерии оценивания реферативного обзора

| критерий | баллы |
|---|-------|
| полнота обзора источников и научной литературы | 5 |
| соответствие числа проанализированных источников установленным требованиям (не менее 5) | 2 |
| наличие Интернет-ресурсов | 1 |
| соответствие требованиям ГОСТа при оформлении | 2 |

| | |
|---------------|-----------|
| лении | |
| Итого: | 10 |

4) Критерии оценивания ответа студента на экзамене

| критерий | баллы |
|---|-----------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой | 10 |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой | 10 |
| Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой | 4 |
| Уровень знакомства с дополнительной литературой | 2 |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей | 4 |
| Уровень раскрытия междисциплинарных связей | 2 |
| Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения, умение использовать наглядные пособия) | 2 |
| Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция) | 2 |
| Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса | 2 |
| Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность. | 2 |
| Итого | 40 |

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Тест

1. Археология изучает:

- а) письменные источники
- б) артефакты
- в) этнос

2. Термин «Археология» зародился:

- а) в эпоху Возрождения
- б) в античную эпоху
- в) в эпоху раннего средневековья

3. Становление археологии как науки происходит:

- а) в XVIII в.
- б) во второй половине XX в.
- в) в конце XIX – начале XX в.

4. Позднее всех формируется:

- а) античное направление
- б) первобытное направление
- в) древневосточное направление

5. Жанр первых сочинений, содержащих информацию о памятниках древнего периода:

- а) периэгеза
- б) эпопея

в) элегия

6. Автор поэмы «О природе вещей»:

- а) Страбон
- б) Павсаний
- в) Лукреций Кар

7. Страна, в которой издаются первые акты об охране древностей:

- а) Англия
- б) Италия
- в) Россия

8. «Отцом» археологии считают:

- а) О. Монтелиуса
- б) К.-Ю. Томсена
- в) И. Винкельмана

9. Исследователь Трои:

- а) Г. Шлиман
- б) Э. Курциус
- в) Р. Лепсиус

10. Розеттский камень расшифровал:

- а) Д. Денон
- б) Ж.Ф. Шампольон
- в) Ж. Фурье

11. Организовал и возглавил Службу древностей Египта:

- а) Г. Масперо
- б) О. Мариэтт
- в) Ф. Питри

12. Понятия «палеолит» и «неолит» предложил:

- а) Д. Леббок
- б) Ж. Буше де Перт
- в) О. Монтелиус

13. Первый указ о сборе древностей в России издан:

- а) в 1714 г.
- б) в 1718 г.
- в) в 1722 г.

14. Экспедиция П.С. Палласа в Сибири была:

- а) в 1719-1727 гг.
- б) в 1733-1743 гг.
- в) в 1768-1774 гг.

15. Организатор Московского археологического общества в 1864 г.:

- а) А.С. Уваров
- б) К.С. Мережковский
- в) И.Е. Забелин

16. Автор выделения древнеямной, катакомбной и срубной культур:

- а) А.А. Спицын
- б) Б.В. Фармаковский
- в) В.А. Городцов

17. Автор периодизации культур бронзового и раннего железного веков Минусинской котловины в Сибири:

- а) С.А. Теплоухов
- б) М.П. Грязнов
- в) С.И. Руденко

18. Право на проведение археологических исследований дает:

- а) открытый лист
- б) разрешение местных органов власти
- в) ведущий археолог местного научного учреждения

19. Археологическим погребальным памятником является:

- а) городище
- б) некрополь
- в) петроглифы

20. Расчленение артефактов по группам по тем или иным признакам осуществляют:

- а) типологический метод
- б) трасология
- в) консервация

КЛЮЧ:

| | | | |
|----|---|----|---|
| 1 | б | 11 | б |
| 2 | б | 12 | а |
| 3 | а | 13 | б |
| 4 | б | 14 | в |
| 5 | а | 15 | а |
| 6 | в | 16 | в |
| 7 | б | 17 | а |
| 8 | в | 18 | а |
| 9 | а | 19 | б |
| 10 | б | 20 | а |

2) Темы для составления реферативного обзора:

- Археология как наука.
- Развитие археологии в России.
- Полевая археология.
- Типы археологических памятников.
- Периодизация и хронология в археологии.
- Основные методы в археологии.
- Происхождение человека.
- Нижний палеолит.
- Верхний палеолит.
- Мезолит.
- Неолит.
- Искусство каменного века.
- Энеолит.

- Культура Триполье-Куктень.
- Бронзовый век Кавказа и Средней Азии.
- Катаомбная общность.
- Срубная общность.
- Фатьяновская культура.
- Памятники сеймино-турбинского типа.
- Античные города-государства Северного Причерноморья.
- Древнейшие государства Кавказа.
- Древнейшие государства Средней Азии.
- Ранний железный век.
- Скифо-Сибирский мир.
- Сарматы.
- Ранний железный век Южной Сибири.
- Гунны.
- Дъяковско-городецкая общность.
- Ананьинская общность.
- Памятники эпохи великого переселения.
- Древнетюркские курганы и каганаты.
- Древнекахасские культуры.
- Финны в эпоху средневековья.
- Угры в эпоху средневековья.
- Аланы.
- Великая Болгария.
- Хазарский каганат.
- Курганы печенегов, половцев.
- Культура Волжской Болгарии.
- Города Волжской Болгарии.
- Города Золотой Орды.
- Культура Золотой Орды.
- Происхождение славян.
- Зарубинецкая культура.
- Черняховская культура.
- Восточнославянские племенные союзы.
- Сложение древнерусской культуры.
- Роменско-боршевская культура.
- Дружинные курганы на Руси.
- Город и замок на Руси.
- Ремесла Древней Руси.
- Грамотность на Руси.
- Киев.
- Новгород.
- Москва.
- Монгольское нашествие и его археологическое отображение.

3) Вопросы к экзамену

1. Археология как наука.
2. Развитие археологии в России.
3. Полевая археология.
4. Типы археологических памятников.
5. Периодизация и хронология в археологии.
6. Основные методы в археологии.
7. Нижний палеолит.

8. Верхний палеолит.
9. Мезолит.
10. Неолит
11. Энеолит.
12. Культура Триполье-Куктень.
13. Бронзовый век.
14. Ранний железный век.
15. Происхождение славян.
16. Зарубинецкая культура.
17. Черняховская культура.
18. Восточнославянские племенные союзы.
19. Кочевники Восточной Европы (хазары, печенеги, половцы).
20. Культура Волжской Болгарии.
21. Культура Золотой Орды.
22. Древнерусская культура.
23. Древнерусские города.
24. Археологические памятники Крайнего Севера Европейской России.